



## **Cie Pont Volant**

### **En déséquilibre constant (triptyque)**

### **Fiche Technique**

Jeu, manipulation et écriture

Elena Bosco

Durée du spectacle 1h05

Temps de montage 1 service de 4 heures + raccords lumières

Temps de démontage 2 heures

Jauge : 100 personnes

Tout public à partir de 14 ans

#### **Compagnie Pont Volant**

Maison des associations du 18ème

Boîte n° 97

15 passage Ramey

75018 Paris

<http://lepontvolant.fr>

Elena Bosco

06.13.71.18.07

[elena.bosco@lepontvolant.fr](mailto:elena.bosco@lepontvolant.fr)

## I. PERSONNEL EN TOURNEE

- 1 comédienne

Si le lieu d'accueil peut mettre à disposition 1 régisseur lumières, sinon régisseur du Pont volant.

## II. ACCES ET TRANSPORT :

Transport en voiture, ou train plus voiture selon la localisation géographique de votre lieu.

Si votre lieu se trouve dans le sud de la France :

transport décor et 1 comédienne en véhicule de la cie (CITROEN NEMO COMBI 4CV, défraiement kilométrique au tarif syndical) à partir de Ramatuelle (83).

Si votre lieu se trouve en Ile-de-France ou dans le nord de la France :

transport décor en véhicule de la cie selon le planning de tournée, ou en véhicule de location à partir de Paris et 1A/R en train Hyères-Paris pour 1 comédienne.

## III. EQUIPEMENT A FOURNIR :

**Plateau :**

---

Aire de jeu :	Ouverture minimum du cadre de scène :	04,50 m.
	Profondeur mini du plateau :	04 m.

Salle avec gradins ou scène surélevée

Textiles : 01x fond de scène noir

**ATTENTION : UNE CIGARETTE EST ALLUMEE SUR SCENE PENDANT 30 SECONDES**

**Lumière**

---

12 PC 650W ou 1000W

# 1 solo au choix (J'ai deux amours Le lendemain personne ne mourut Méchante !)

Durée du spectacle J'ai deux amours : 20 minutes, Le lendemain personne ne mourut : 20 minutes, Méchante ! : 19 minutes maximum.

Temps de montage 1 heure + raccords lumières

Temps de démontage 30mn

## I. ACCES ET TRANSPORT :

Lorsque la structure d'accueil peut mettre à disposition de la comédienne les deux tables et la chaise demandées plus bas, le transport de la comédienne peut se faire uniquement en train.

## II. PERSONNEL EN TOURNEE

- 1 comédienne

Si le lieu d'accueil peut mettre à disposition 1 régisseur lumières, sinon régisseur du Pont volant.

## III. EQUIPEMENT A FOURNIR :

### Plateau :

---

Aire de jeu :	Ouverture minimum du cadre de scène :	03,50 m.
	Profondeur mini du plateau :	03 m.

Salle avec gradins ou scène surélevée

Textiles : 01x fond de scène noir

Accessoires : 02x tables en bois, dimensions 120 (L) x 60(l) X 70(h) (couleur bois naturel ou noir)  
01x chaise en bois (couleur bois naturel ou noir)

**ATTENTION : DANS LE SOLO J'AI DEUX AMOURS, UNE CIGARETTE EST ALLUMEE SUR SCENE PENDANT 30 SECONDES**

### Lumière

---

8 PC 650W ou 1000W